

Воспитание в современной образовательной среде

Материалы областной научно-практической конференции

Санкт-Петербург
2019

в акциях: «Добро нужно всем» (помощь животным), «Крышечки ДоброТы», «Сдай батарейку – спаси ёжика», «Подарим бумаге вторую жизнь», в составе школьной команды восьмиклассников приняли участие в традиционном открытом первенстве Кингисеппского района «Интеллектуальный марафон», в котором заняли почётное I место, активно участвуют в конкурсах, фестивалях, спортивных мероприятиях, олимпиадах. Интересные события жизни класса освещают в школьной газете «Пятая ступенька» и в выпусках школьного телевидения «5+TV».

В своей работе классного руководителя я стремлюсь понять каждого ребёнка, разговаривать с ним, слушать его, интересоваться увлечениями, считаться с мнением каждого. Стараюсь быть для них тем человеком, к которому они могут обратиться за советом, за помощью в любой момент. Вместе с ребятами я получаю колоссальный жизненный опыт, вместе с ними я взрослею, чувствую необыкновенную гордость за своих воспитанников, радуюсь их победам, успехам, поддерживаю в трудных ситуациях. Наша совместная деятельность убеждает, что наша сила в том, чтоо «Мы все разные, но мы вместе».

Список литературы

1. Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (стандары второго поколения 2009 г.)

Рящикова А. В.

ВИРТУАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ КАК РЕСУРС ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В статье рассматривается образовательный потенциал виртуального музея в патриотическом воспитании дошкольников. Анализируются «роль» цифровых технологий в создании инновационного проекта и «возможности» его использования в детском саду. Представлен опыт реализации идей музейной педагогики на основе педагогического взаимодействия участников образовательного процесса по созданию виртуального музея как ресурса патриотического воспитания.

Ключевые слова: виртуальный музей, образовательный потенциал, инновационный проект, патриотическое воспитание дошкольников, педагогическое взаимодействие, цифровые технологии.

A. Ryaschicova

VIRTUAL MUSEUM AS A RESOURCE OF PATRIOTIC UPBRINGING OF PRESCHOOL CHILDREN

Abstract. The article deals with the educational potential of the virtual museum in the patriotic upbringing of preschoolers. The role of digital technologies in the creation of an innovative project and the possibility of its use in kindergarten are analyzed. The experience of the implementation of the ideas of museum pedagogy based on the pedagogical interaction of participants in the educational process to create a virtual museum as a resource of patriotic n is presented.

Keywords: virtual museum, educational potential, innovative project, patriotic upbringing of preschoolers, pedagogical interaction, digital technologies.

В настоящее время одной из острейших проблем общественных институтов является воспитание патриотизма. Задачей воспитателя является формирование у детей целостных представлений об окружающем мире, гуманного отношения к родной природе, малой Родине, своему Отечеству.

Патриотические чувства формируются в процессе жизни человека, находящегося в рамках конкретной социокультурной среды. Люди с рождения естественно и незаметно привыкают к окружающей их обстановке, природе, знакомятся и усваивают быт своего народа, культуру своей страны. Мы не всегда замечаем, как пространство бытия формирует наши взгляды, влияет на предпочтения, определяет выбор приятного или должного. Пустить процесс социализации на самотек – упустить самое важное. Дошкольные образовательные организации являются первой и, на наш взгляд, самой значимой ступенькой, с которой начинается воспитание гражданственности человека.

Выше названные обстоятельства, обуславливают актуальность реализуемого инновационного проекта по теме «Образовательный потенциал социокультурного пространства Всеволожского района как средство патриотического воспитания дошкольников», в который вовлечены, без преувеличения, все сотрудники ЦРР «Детский сад № 4 г. Всеволожска», родилась не случайно. Всеволожский – самый большой и густонаселенный район Ленинградской области. Не всякий взрослый, живущий во Всеволожске, знает географию и потенциал своего района. А дошкольник часто даже не догадывается, какие чудесные места его окружают, каждое из которых обладает удивительной историей. За короткий период дошкольного детства посетить все значимые места района вряд ли кому удастся. Познакомить же

с местами боевой славы в том виде, в котором они существуют сейчас, актуальная задача. Так родилась идея создания виртуального музея Всеволожского района с помощью современных цифровых технологий. Музейная педагогика в дошкольном образовании стала играть существенную роль только в последние десятилетия. Такая форма организации образовательного процесса соединяет в себе познавательный процесс с реальной жизнью и создает условия для тематического знакомства с предметами и явлениями и вдумчивого наблюдения за удаленными объектами.

Изначально реализация идей музейной педагогики подразумевала сотрудничество детского сада и музея посредством организации экскурсий, информационных тематических встречи на основе разработанных сотрудниками музеев специальные маршрутов и увлекательных мероприятий для детей дошкольного возраста. Современная ситуация характеризуется тем, что возможности музейных работников ограничены и временем, и финансами, что ограничивает активное взаимодействие на системном уровне. Более того воспитатели, систематически взаимодействующие с детьми, в большей степени ориентируются в целевых ориентирах современного дошкольного образования и имеют возможность оперативно управлять социализацией дошкольников.

В настоящее время в дошкольной музейной педагогике активно развиваются два крупных направления: сотрудничество дошкольных организаций с музеями; создание и использование мини-музеев в детском саду. Можно выделить ряд характерных отличий детского музея от традиционного:

- осуществляет главную задачу – просветительскую, а значит, содержит коллекции разного рода предметы, а не только подлинники и ценные экземпляры;
- содержит визуальную информацию предназначенную, в первую очередь, ребенку;
- проектируется как игровое или интерактивное пространство, в котором ребенок может делать что-то самостоятельно, по своему выбору с учетом собственных интересов и возможностей;
- создается для детей определенного возраста, при этом ориентирован на семью и на дошкольную образовательную организацию.

Современные цифровые технологии предлагают различные концепции решения образовательных и воспитательных задач, среди

которых особым потенциалом обладает виртуальный музей. Термины «виртуальный музей», «воображаемый музей», «идеальный музей» используются уже более десятилетия. Виртуальный музей – это представленное на сайте ДОО воспитательно-образовательное пространство, способствующее социокультурному развитию детей, повышению культурных компетенций педагогов, будущих специалистов ДОО и родителей. Это мир, который объединяет взрослых и детей, один из способов социокультурного развития ребёнка, путь к реальным музеям и выставочным залам России [1].

Самый сложный вопрос, который предстояло решить был связан с технической стороной реализации идеи виртуального музея в детском саду. Важным и трудоемким этапом в рамках реализации проекта явилось педагогическое взаимодействие по разработке концепцию музея. Параллельно была организована деятельность по развитию медиакомпетенции педагогов и собору необходимого материала. Фотографии и информацию для музея подбирали воспитатели и родители воспитанников. Очень активно к созданию виртуального музея привлекались дети. Названия улиц, километры дороги Жизни, памятники, музеи, поселки – все имеет историческую ценность. Дети с воодушевлением делились знаниями, полученными от родителей, бабушек и дедушек, находками, открытиями, историями семьи. Знать край, в котором ты живешь, тем более если он так знаменит, означает любить его, гордиться и заботиться о нем.

Значимым результатом работы виртуального музея в ДОО является возможность ребенка «погрузиться» в увлекательный мир, где он может самостоятельно создать экспонат для музея, рассказать его историю. Основные преимущества применения интерактивных форм работы в музее образовательных организаций:

- 1) максимальное использование возможностей интерактивного музея в образовательном процессе;
- 2) освоение дошкольниками интеллектуального и историко-культурного наследия;
- 3) создание субъект-субъектных отношений между обучающимися и педагогами;
- 4) постоянное повышение профессионального мастерства педагогов с привлечением новых технологий;
- 5) понимание обучающимися событий и явлений через проживание конкретных ситуаций;

6) воспитание сознания как инструмента знакомства с прошлым для понимания настоящего и прогнозирования будущего;

7) интерактивное знакомство детей с историей и культурой своего края [2].

Работа по созданию виртуального музея сплачивает коллектив воспитателей, родителей, детей. Родители проявляют интерес к педагогическому процессу, готовность содействовать реализации воспитательных задач и оказывать помощь, что в результате ведет к улучшению партнерских отношений с родителями и оказывает позитивное влияние на духовно – нравственного воспитания детей.

Таким образом, основная идея работы «Виртуального музея» по приобщению ребенка к культуре родного края заключается в формировании у детей старшего дошкольного возраста системных знаний по истории и культуре родного края, воспитании чувства любви к своей малой родине в рамках реализации задач концепции воспитания в Ленинградской области.

Список литературы

1. Васильченко, Л. С. Музейная педагогика – связующее звено мира детства с миром взрослых / Л. С. Васильченко // Молодой учёный. – 2011. – № 12, т. 2. – С. 86–89.

2. Кучурин В. В. Виртуальная музейная педагогика: современные возможности и перспективы [Электронный ресурс] / материалы семинара – URL: <http://www.krasnogvard-nmc.spb.ru/ZIP/Virt.pdf> (Дата обращения: 19.08.2019).

Леметти Е. В., Новикова А. Н.

СИСТЕМА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В КАДЕТСКИХ КЛАССАХ

Аннотация. В статье представлен опыт проектирования и реализации системы воспитания в кадетских классах школы-интерната. Раскрываются особенности создания условий для успешной социализации, профессионального самоопределения и самореализации обучающихся в рамках реализации разработанной в школе программы. Анализируются результаты и перспективы развития кадетского движения в контексте обеспечения приоритета воспитания в современном образовании.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, духовно-нравственное развитие, кадетский класс, успешная социализация, самореализация, профессиональное самоопределение, общеобразовательный процесс,

профессиональное самоопределение, модель современного кадетского образования.

E. Lemetti, A. Novikova

PATRIOTIC UPBRINGING SYSTEM IN THE CADET CLASSES

Abstract. The article presents the experience of designing and implementing a system of upbringing in the cadet classes of the boarding school. Features of creation of conditions for successful socialization, professional self-determination and self-realization of students within implementation of the program developed at school are revealed. The results and prospects of the development of the cadet movement in the context of ensuring the priority of upbringing in modern education are analyzed.

Keywords: patriotic education, spiritual and moral development, cadet class, successful socialization, self-realization, professional self-determination, general educational process, professional self-determination, model of modern cadet education.

В соответствии со Стратегией развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, приоритетной задачей в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины. Образование, культура и социум – это пространство для формирования духовно-нравственных основ гражданина и патриота России.

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России отмечается: «...наиболее системно, последовательно и глубоко духовно-нравственное развитие, и воспитание личности происходит в сфере общего образования, где развитие и воспитание обеспечено всем укладом школьной жизни». В связи с этим коллективом МКОУ «Новолисинская школа-интернат» был выбран и реализуется подход к организации образовательного пространства с учетом запроса семьи и общества путем создания кадетских классов.

В данном контексте основной целью педагогического коллектива школы стало проектирование и реализация модели современного кадетского образования, ориентированного на формирование личности выпускника, для которого ценностью является служение Отечеству на гражданском или военном поприще. В качестве основного направления воспитательной деятельности: было определено